Herramientas digitales para la creación

GUÍA DE INTEGRACIÓN PRÁCTICA

EN ALIANZA CON:

Presentación

¿Quieres transformar tu aula multigrado en un espacio de aprendizaje innovador?

A través de esta guía te invitamos a explorar las dimensiones de la ciudadanía digital, algunas herramientas tecnológicas y la integración de las competencias digitales en tu práctica docente a través del modelo pedagógico centrado en el estudiante.

Te orientaremos en la integración de algunas herramientas digitales disponibles para enriquecer tus clases, facilitando la accesibilidad a las distintas plataformas para que puedas fomentar la creatividad de tus estudiantes. Desde el uso de herramientas interactivas hasta la creación de contenidos digitales relevantes, descubriremos juntas y juntos cómo potenciar el aprendizaje con tecnologías de manera inclusiva y efectiva.

Abriremos las puertas del aula al mundo digital para enriquecer las experiencias educativas de las y los estudiantes, preparándolos para el futuro.

¡Descubre cómo las tecnologías digitales pueden ser tus aliadas en la educación rural!

¿Quieres profundizar tus conocimientos? Te invitamos a ingresar al siguiente enlace:

CIUDADANÍA DIGITAL
¡El futuro es aprender!

eCh enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

Objetivo

Diseñar recursos educativos interactivos mediante el uso de herramientas digitales para promover experiencias de aprendizaje profundo que permitan a las y los estudiantes explorar conceptos de manera autónoma y significativa.

¿Cuál es el valor que tiene aprender sobre herramientas digitales para la creación para mi gestión pedagógica?

Profundizando en el uso y manejo de estas herramientas tendrás la oportunidad de generar ambientes de aprendizaje más dinámicos y atractivos, donde las y los estudiantes puedan explorar los contenidos de manera autónoma y significativa. mediante recursos educativos interactivos. Esto te permitirá fomentar el aprendizaje activo y adaptar a los ritmos y estilos de aprendizaje individuales para asegurar que todas y todos tus estudiantes tengan oportunidades de experimentar el logro.

¿Qué impacto podría tener en mis estudiantes que yo integre estos aprendizajes en la sala de clases?

Tus estudiantes podrían acceder a una mayor cantidad de información y recursos, explorando contenidos de manera más profunda y significativa, para construir su propio conocimiento a partir de la experimentación e interacción con el objeto educativo, lo que le permitiría descubrir nuevas áreas de interés que serán útiles a lo largo de toda su vida.

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

Recorrido

A continuación, te presentamos los momentos que vas a vivir a través de esta guía:

¡Haz Ahora!

Se refiere a una actividad breve que busca activar conocimientos previos, introducir nuevo contenido y/o aclarar dudas.

¡Manos a la obra! Práctica Independiente

Te proponemos el desafío de que ahora puedas tomar un objetivo de clase y aplicar los contenidos y herramientas trabajadas a tu planificación.

Reflexiona sobre tu práctica

Te invitamos a autoevaluar tu práctica pedagógica.

¡Presiona el link!

Este símbolo indica que explores distintas páginas de internet, que contienen información para profundizar en los distintos temas.

Cierre y consolidación

Momento donde te invitamos a reconectar con el objetivo y el propósito del tema.

Ejemplo de planificación

En esta sección podrás revisar un ejemplo de planificación de clase en dónde se ha incorporado este contenido u herramienta siguiendo una lógica de planificación a la inversa.

Alto Reflexivo

Momentos para que puedas tomarte un tiempo para realizar metacognición y reflexionar sobre tu práctica.

Compartamos nuevas experiencias

Sugerencias para que puedas compartir tus aprendizajes con otros docentes.

¡Pon en práctica esta actividad con tus estudiantes en el aula!

Este símbolo distingue actividades que podrías replicar con las y los estudiantes durante el desarrollo de tus clases.

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

¡Haz ahora!

Si has llegado a esta guía es porque has decidido integrar las herramientas digitales conocidas como CANVA y KAMI en tu práctica pedagógica para transformar el aula.

Luego de haber revisado los primeros recursos de este set de materiales (video, infografía y presentación), te invitamos a realizar la actividad 3-2-1.

MENCIONA:

3	2	1
Cosas que aprendiste que responden al propósito	**Formas en que estos aprendizajes se relacionan con el objetivo del tema**	**Pregunta que todavía tienes respecto del objetivo o del propósito**

¡Pon en práctica esta actividad con tus estudiantes en el aula!

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

Ejemplo de planificación

¿Qué competencias puedo desarrollar en mi sala de clases con estas dos herramientas digitales?

Estas herramientas de creación digital te ofrecerán nuevas posibilidades para involucrar a tus estudiantes de manera más profunda y significativa, logrando crear un entorno de aprendizaje que inspire a las y los estudiantes y potencie su creatividad.

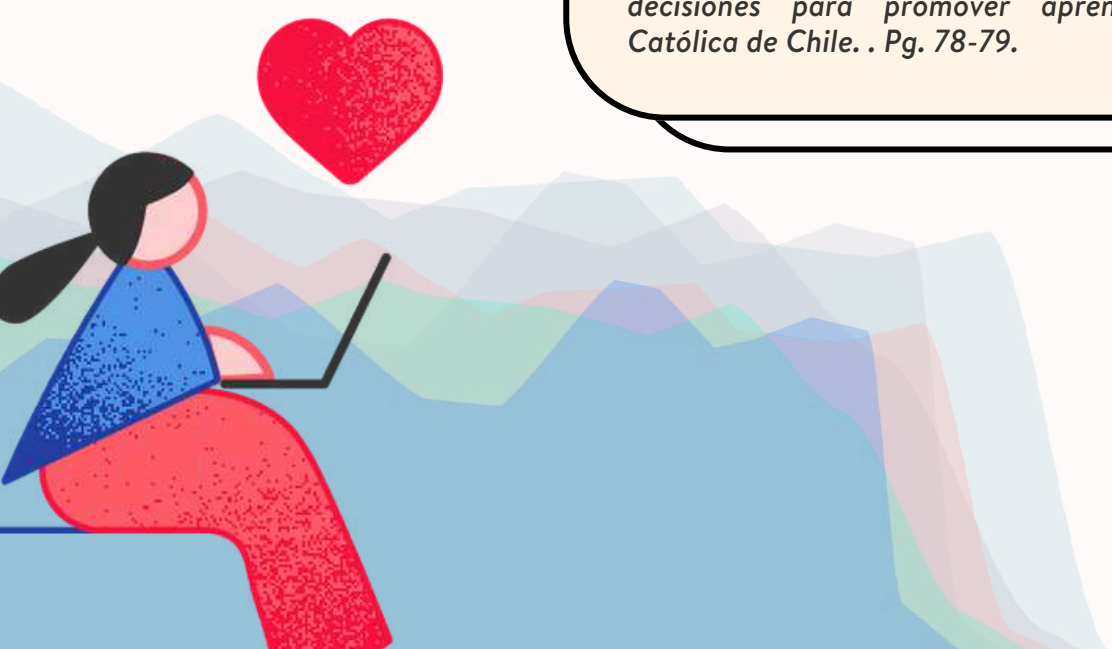
Con KAMI podrás transformar documentos estáticos en experiencias interactivas, fomentando la participación activa de las y los estudiantes. Podrás añadir preguntas, comentarios y elementos multimedia directamente en los materiales de clase, creando un espacio para el diálogo y la reflexión. Con CANVA podrás diseñar materiales educativos atractivos y personalizados, incorporando elementos interactivos para fomentar la participación en tus clases.

A continuación, te presentaremos un ejemplo de planificación de cómo podrías integrar este tipo de herramientas digitales a tus clases a través del formato de planificación inversa. El propósito de esta planificación es que las y los estudiantes puedan experimentar las dimensiones del modelo pedagógico centrado en el estudiante, a través de experiencias de aprendizaje que integren el uso de estas herramientas de creación en la sala de clases.

¡RECUERDA!

El modelo de planificación a la inversa fue creado por Wiggins y McTighe (1998) y considera la evaluación como parte integral del proceso de planificación. En este proceso, "...el primer paso es identificar el o los aprendizajes que se desea que los estudiantes logren y esto está directamente relacionado con el currículum; el segundo paso es definir cómo ellos van a demostrar que lograron esos aprendizajes, que apunta al modo cómo se evaluará ese logro, y el tercer paso es diseñar las experiencias u oportunidades de aprendizaje que ayudarán a que los estudiantes desarrollen el o los aprendizajes definidos".

Fuente: Foster, C. (2017). El poder de la evaluación en el aula: Mejores decisiones para promover aprendizajes. Ediciones Universidad Católica de Chile. . Pg. 78-79.



Ejemplo de planificación

¿Cómo se planifica la clase?

Público objetivo:

3° a 6° básico.

Asignatura:

Historia, Geografía y Ciencias Sociales.

Título de la actividad:

Conociendo mi territorio.

Descripción actividad:

Las y los estudiantes en forma grupal (multigrado) crearán una presentación interactiva en forma colaborativa a través de la plataforma Canva sobre los procesos que han dado origen al espacio local en el que viven. En esta presentación deberán considerar las características geográficas y socioculturales, además de mostrar los cambios y continuidades en el tiempo (podrán incorporar imágenes y textos). Esta clase puede durar 2-6 horas pedagógicas dependiendo del nivel de las y los estudiantes, los ritmos de aprendizaje y el manejo de tecnologías. Se puede integrar también a OA de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

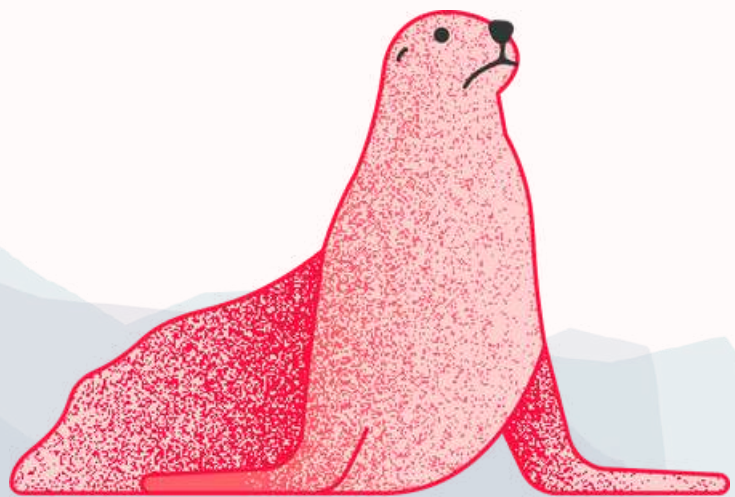
A continuación, te mostramos los pasos claves para la integración de las dimensiones del modelo pedagógico y recursos digitales en la planificación.

Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Objetivo	**¿Qué lograrán hacer mis estudiantes al final de esta clase?** Describir las características geográficas y socioculturales que originaron mi espacio local*, considerando los cambios y continuidades en el tiempo, mediante el trabajo colaborativo en la elaboración de una presentación con herramientas digitales interactivas. *Dependiendo del nivel, deben trabajar con el barrio, comuna, ciudad, región, etc.	Este objetivo permitirá que las y los estudiantes puedan vivir una clase con PROPÓSITO, ya que podrán conectar y valorar la historia, características e identidad de su territorio, reconociendo para qué están aprendiendo y conectarla con su contexto, intereses y necesidades.
Evaluación y metacognición **CIERRE DE LA CLASE**	**¿Cómo voy a evaluar que lograron el objetivo?** Como docente debo modelar 3 pasos claves que va realizando en conjunto con las y los estudiantes. (1) Buscar en conjunto información clave sobre el espacio local asignado, por ejemplo, sus características geográficas en el libro de texto o páginas web recomendadas. (2) Discriminar y seleccionar la información más importante para incluir en la presentación. (3) Crear una presentación en Canva, incluyendo la selección de plantillas, el uso de fuentes, colores y la organización de la información. En cada paso las y los estudiantes van haciendo lo mismo que la o el docente en su dispositivo y el docente va verificando la comprensión y monitoreando cómo lo van haciendo.	Esta actividad permitirá que las y los estudiantes puedan DEMOSTRAR su aprendizaje de manera práctica. Por otra parte, se les brinda espacio para que ellos mismos sean conscientes de qué aprendiendo y cómo lo lograron.

Ejemplo de planificación

¿Cómo se planifica la clase?

Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Práctica Independiente	**¿Qué habilidad deben practicar mis estudiantes antes de la evaluación?** Las y los estudiantes en parejas o tríos de acuerdo a su nivel y espacio local correspondiente (barrio, comuna, ciudad, etc) deben investigar en páginas web asignadas y en su libro de texto escolar sobre la características geográficas y socioculturales y cómo esto ha cambiado o no en el tiempo. Las y los estudiantes deben escoger las ideas más relevantes y crear una presentación interactiva en forma colaborativa a través de la plataforma Canva, incorporando imágenes y textos. Deben considerar que esta presentación la deben pensar para estudiantes o familiares que viven en otras regiones o comunidades, para invitarlos a conocer un poco más sobre su territorio.	Esta actividad permitirá que las y los estudiantes vivan EMOCIONES MOVILIZADORAS, durante la práctica independiente, ya que conectarán con la historia y características de su localidad mediante la investigación y creación de un recurso interactivo digital. Esto contribuye a desarrollar confianza en su capacidad para investigar y crear contenido visual de calidad, además de fortalecer y valorar la identidad local.
Práctica guiada	**¿Qué debo modelar antes de que practiquen por su cuenta?** **¿Cómo sabré que entienden?** Como docente debo modelar 3 pasos claves que va realizando en conjunto con las y los estudiantes. • Buscar en conjunto información clave sobre el espacio local asignado, por ejemplo, sus características geográficas en el libro de texto o páginas web recomendadas. • Discriminar y seleccionar la información más importante para incluir en la presentación. • Crear una presentación en Canva, incluyendo la selección de plantillas, el uso de fuentes, colores y la organización de la información. En cada paso las y los estudiantes van haciendo lo mismo que la o el docente en su dispositivo y el docente va verificando la comprensión y monitoreando cómo lo van haciendo.	Las y los estudiantes serán PROTAGONISTAS en este espacio mediante la interacción con su docente y sus compañeros al realizar los ejercicios que le presentarán a través de un recurso digital interactivo, ya que serán desafiados a realizar un trabajo cognitivo que permita resolver cada problema cotidiano.
Introducción al contenido nuevo	**¿Qué conceptos deben tener claros antes de practicar?** Utilizando la presentación en Canva comenzará reforzando los diferentes conceptos claves para entender el espacio local, tales como: ciudad, comuna, barrio, geografía, demografía, etc. Luego les presentará los principios básicos para realizar una investigación sobre la historia y geografía local, considerando el uso de distintos tipos de fuentes de información (libros, internet, entrevistas a personas mayores de la localidad, mapas o historias sobre la localidad). Además, se realizará una introducción sobre las funciones y herramientas básicas de la plataforma Canva, para que conozcan que la pueden utilizar en la creación de una presentación colaborativa.	Al abordar estos conceptos las y los estudiantes podrán vivir una actividad con PROPÓSITO, ya que tendrán la oportunidad de comprender y conectar las ecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones y un símbolo geométrico contextualizadas en rutinas cotidianas.
DESARROLLO DE LA CLASE		



Ejemplo de planificación

¿Cómo se planifica la clase?

Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Inicio	**¿Cómo puedo comprometer a mis estudiantes con el objetivo de la clase y su propósito? ¿Cómo motivaré a mis estudiantes para iniciar? ¿Cómo conecto con la clase anterior, sus experiencias y conocimientos previos?**	Las y los estudiantes conectan y se movilizan por EMOCIONES, a partir de los ejemplos de presentaciones con un diseño visual que capte su atención, comunique ideas de manera efectiva e inspiradora. En este sentido es importante considerar sus intereses y motivaciones, complementado con el uso de herramientas digitales y espacios de interacción significativos.

indaguen con sus familias y/o vecinos sobre su territorio, cómo se originó y los cambios que ha tenido con el paso del tiempo.
Para comenzar la clase, la o el docente utiliza una presentación interactiva en Canva para poder introducir el objetivo de la clase y conectar con la importancia de éste. En la presentación incorpora noticias, imágenes y preguntas sobre el territorio en el que viven, y va preguntando a las y los estudiantes que ven, qué conocen, qué saben, etc. Esto les permitirá conectar con sus propias experiencias e ir indagando en sus conocimientos previos y en lo que pudieron investigar con sus familias.

Docente presenta objetivo y la importancia que tiene el poder conocer más sobre nuestra comunidad, territorio y su historia. Por otra parte los motiva a poder trabajar con herramientas digitales para poder comunicar a familiares o estudiantes de otras localidades un poco más sobre nuestro contexto.

INICIO DE LA CLASE

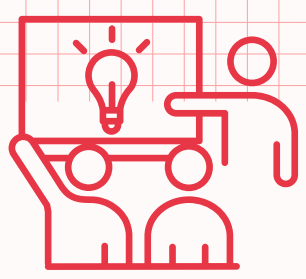
¡RECUERDA!

Esta estrategia implica planificar y ejecutar la clase en un orden distinto. Además, tiene como propósito asegurar la alineación curricular en los distintos momentos de la experiencia que vivirán las y los estudiantes, para lograr un aprendizaje efectivo y significativo.

¿Cómo puedo ingresar a estas plataformas? Te invitamos a ingresar a los siguientes enlaces:

Canva

kami



¿Cómo se ejecuta la clase?

A continuación, te presentamos el momento en que implementas tu planificación en el aula con tus estudiantes.

Inicio	Desarrollo			Cierre
Objetivo + Haz ahora	**Contenido**	**Práctica Guiada**	**Práctica Independiente**	**Retoma objetivo y metacognición**
Trabajo previo: Previo a la clase se les solicita a las y los estudiantes que indaguen con sus familias y/o vecinos sobre su territorio, cómo se originó y los cambios que ha tenido con el paso del tiempo. **Presentación objetivo, propósito y activación:** Para comenzar la clase, el docente utiliza una presentación interactiva en Canva para poder introducir el objetivo de la clase y conectar con la importancia de éste. En la presentación incorpora noticias, imágenes y preguntas sobre el territorio en el que viven y va preguntando a las y los estudiantes que ven, qué conocen, qué saben, etc. Esto les permitirá conectar con sus propias experiencias e ir indagando en sus conocimientos previos y en lo que pudieron investigar con sus familias. Docente presenta objetivo y la importancia que tiene el poder conocer más sobre nuestra comunidad, territorio y su historia. Por otra parte, los motiva a poder trabajar con herramientas digitales para poder comunicar a familiares o estudiantes de otras localidades un poco más sobre nuestro contexto.	**Presentacion contenidos:** Utilizando la presentación en Canva comenzará reforzando los diferentes conceptos claves para entender el espacio local, tales como: ciudad, comuna, barrio, geografía, demografía, etc. Luego les presentará los principios básicos para realizar una investigación sobre la historia y geografía local, considerando el uso de distintos tipos de fuentes de información (libros, internet, entrevistas a personas mayores de la localidad, mapas o historias sobre la localidad). Además, se realizará una introducción sobre las funciones y herramientas básicas de la plataforma Canva para que conozcan que la pueden utilizar en la creación de una presentación colaborativa.	**Modelaje y práctica conjunta:** Como docente debo modelar 3 pasos claves que va realizando en conjunto con las y los estudiantes. • Buscar en conjunto información clave sobre el espacio local asignado, por ejemplo sus características geográficas en el libro de texto o páginas web recomendadas. • Discriminar y seleccionar la información más importante para incluir en la presentación. • Crear una presentación en Canva, incluyendo la selección de plantillas, el uso de fuentes, colores, y la organización de la información. En cada paso las y los estudiantes van haciendo lo mismo que el docente en su dispositivo, y el docente va verificando la comprensión y monitoreando cómo lo van haciendo.	**Trabajo en grupos:** Las y los estudiantes en parejas o tríos de acuerdo a su nivel y espacio local correspondiente (barrio, comuna, ciudad, etc.) deben investigar en páginas web asignadas y en su libro de texto escolar sobre la características geográficas y socioculturales y cómo esto ha cambiado o no en el tiempo. Las y los estudiantes deben escoger las ideas más relevantes y crear una presentación interactiva en forma colaborativa a través de la plataforma Canva, incorporando imágenes y textos. Deben considerar que esta presentación la deben pensar para estudiantes o familiares que viven en otras regiones o comunidades, para invitarlos a conocer un poco más sobre su territorio.	**Presentaciones finales:** Cada grupo o pareja presentará adelante del curso su presentación interactiva, explicando las características geográficas y socioculturales y cómo éstas afectaron al espacio local que se les asignó de acuerdo a su nivel (barrio, comuna, ciudad, etc). El resto del curso les hará preguntas y les dará retroalimentación sobre su presentación. **Pregunta de metacongnición:** Finalmente, cada estudiante responderá de manera individual: • ¿Qué nuevo aprendí hoy sobre mi comunidad y territorio? • ¿Qué hice para aprenderlo?

Te invitamos a ingresar a los siguientes enlaces para explorar distintos recursos digitales para utilizar en tus clases:

Recursos Ciudadanía Digital. MINEDUC

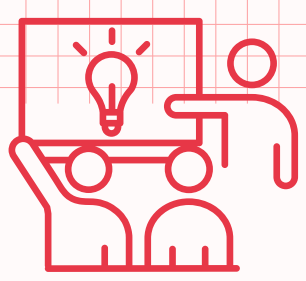
Actividades de Ciudadanía Digital. MINEDUC.

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile



¿Cómo se ejecuta la clase?

Ideas y consideraciones para el aula multigrado

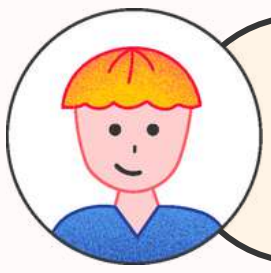
Éste es sólo un ejemplo de planificación. Sin embargo, estas herramientas pueden ser utilizadas en diversas asignaturas, niveles y momentos de la clase.
Algunos otros ejemplos y/o consideraciones son:

- A la hora de planificar es muy importante considerar los elementos comunes a los niveles de las y los estudiantes y los elementos diferenciadores de acuerdo al objetivo. En este ejemplo se ve cómo a la hora de trabajar la práctica independiente, las instrucciones y el nivel de dificultad cambia, pero el resto de la clase y la estructura es la misma para todos.

- En el caso de tener estudiantes con necesidades educativas especiales, las actividades de Kami te pueden permitir hacer adecuaciones incorporando audio de lectura en voz alta, videos o imágenes de apoyo o estilos que ayuden la visualización, entre otras.

- En el caso de no tener dispositivos para el trabajo con las y los estudiantes en la sala de clase, el uso de presentaciones en Canva me puede servir para hacer mis presentaciones de clase más atractivas, incorporando temáticas, videos o imágenes que sean de interés de las y los estudiantes. Por otra parte, puedo acceder a los recursos ya creados.

- En el caso que sean las y los estudiantes quiénes desarrollen las actividades en línea o creen sus propios recursos utilizando estas herramientas, puedes hacer seguimiento al trabajo, evaluar y dar retroalimentación oportuna.



RECUERDA

Los tres PRIMEROS pasos que debes considerar al momento de querer planificar tu clase

01

Objetivo de aprendizaje

Define el objetivo de tu clase, es decir, a partir de los conocimientos y habilidades que abordarás. ¿De qué serán capaces las y los estudiantes al finalizar la clase?

02

Criterios de evaluación

Establece los criterios de evaluación que permitan evidenciar el logro de aprendizajes. ¿Cómo se puede evidenciar el logro de aprendizajes? ¿Qué actividades permiten que demuestren el aprendizaje logrado?

03

Actividades

Define las actividades que permiten promover el aprendizaje de tus estudiantes considerando los criterios de evaluación y objetivo de tu clase. ¿Qué experiencias de aprendizaje permiten que mis estudiantes logren alcanzar el objetivo de la clase?

¡Alto reflexivo!

Pensando en las características de tus estudiantes y su contexto educativo.

- ¿Qué actividades o estrategias presentadas en la planificación podrías utilizar en tu sala de clase?

- ¿Qué adaptaciones podrías hacer a algunas de las actividades propuestas pensando en tu contexto?

Te invito a escribir los desafíos y beneficios de está planificación para tus estudiantes:

Desafíos

Beneficios

¡Pon en práctica esta actividad con tus estudiantes en el aula!

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

¡Manos a la obra!

PRÁCTICA INDEPENDIENTE

Planificando la integración de herramientas digitales en el aula

Te invitamos a planificar tu clase considerando las prácticas y ejemplos presentados en los apartados anteriores de la guía, ya que en ellas te proponemos integrar CANVA y KAMI en el aula, mediante el formato de planificación inversa y enmarcado en una estructura de clase que considera las dimensiones del modelo pedagógico centrado en el estudiante.

Para facilitar tu proceso de planificación, te orientaremos con las preguntas claves que debes considerar para diseñar cada uno de los momentos de tu clase, además recuerda seleccionar una de las cuatro actitudes (Propósito; Protagonista; Demuestra; Emociones) para asegurar y verificar que estén presentes considerando el modelo pedagógico centrado en el estudiante.

Recuerda seguir los siguientes pasos:

01

Objetivo

Escoge uno de los objetivos que tengas que trabajar con tus estudiantes en la clase de la próxima semana.

02

Criterios de evaluación

Establece los criterios de evaluación que permitan evidenciar el logro de aprendizajes. ¿Cómo se puede evidenciar el logro de aprendizajes? ¿Qué actividades permiten que demuestren el aprendizaje logrado?

03

Dimensiones del Modelo Pedagógico

Define qué dimensión (Propósito, Emociones movilizadores, Demuestras y Protagonistas) te gustaría reforzar y cuál de las dos herramientas podría ser mejor para lograrlo.

04

Formato de planificación

Utiliza el formato que se presenta en la siguiente página, y decide en qué momento de la clase, para qué y cómo podrías integrar esta herramienta, considerando la realidad de tus estudiantes.

05

Explora

Ingresa a las páginas indicadas, y revisa los recursos que existen o crea tu propia actividad.

06

Implementa

¡Manos a la obra!

¡Implementa tu planificación en el aula!

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

¡Manos a la obra!

NIVELES:

ASIGNATURA(S):

OA:

Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Objetivo	¿Qué lograrán hacer mis estudiantes al final de esta clase?	¿Qué dimensión integrarás?
Evaluación y metacognición	¿Cómo lo voy a evaluar?	
Práctica Independiente	¿Qué habilidad deben practicar mis estudiantes antes de la evaluación?	
Práctica guiada	¿Qué debo modelar antes de que practiquen por su cuenta? ¿Cómo sabré que entienden?	
Introducción al contenido nuevo	¿Qué conceptos deben tener claros antes de practicar?	
Cierre	¿Cómo motivaré a mis estudiantes para iniciar? ¿Cómo conecto con la clase anterior, experiencias y conocimientos previos?	

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

¡Manos a la obra!

Ahora es el momento de analizar cómo será la implementación de tu planificación en el aula con tus estudiantes.

Inicio	Desarrollo			Cierre
Objetivo + Haz ahora	Contenido	Práctica Guiada	Práctica Independiente	Retoma objetivo y metacognición

Te invitamos a ingresar a los siguientes enlaces para explorar distintos recursos digitales para utilizar en tus clases.

- **Guía para Educadores:** Sé genial en Internet Google para la Educación
- **6 increíbles herramientas gráficas para el aula.** Canva
- **Video ¿Qué es Kami?** Kami
- **Kami - Dibujar, resaltar, corregir y escribir en un PDF.** Educarchile
- **Cómo crear un aula virtual con Canva para Educación.** Canva

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

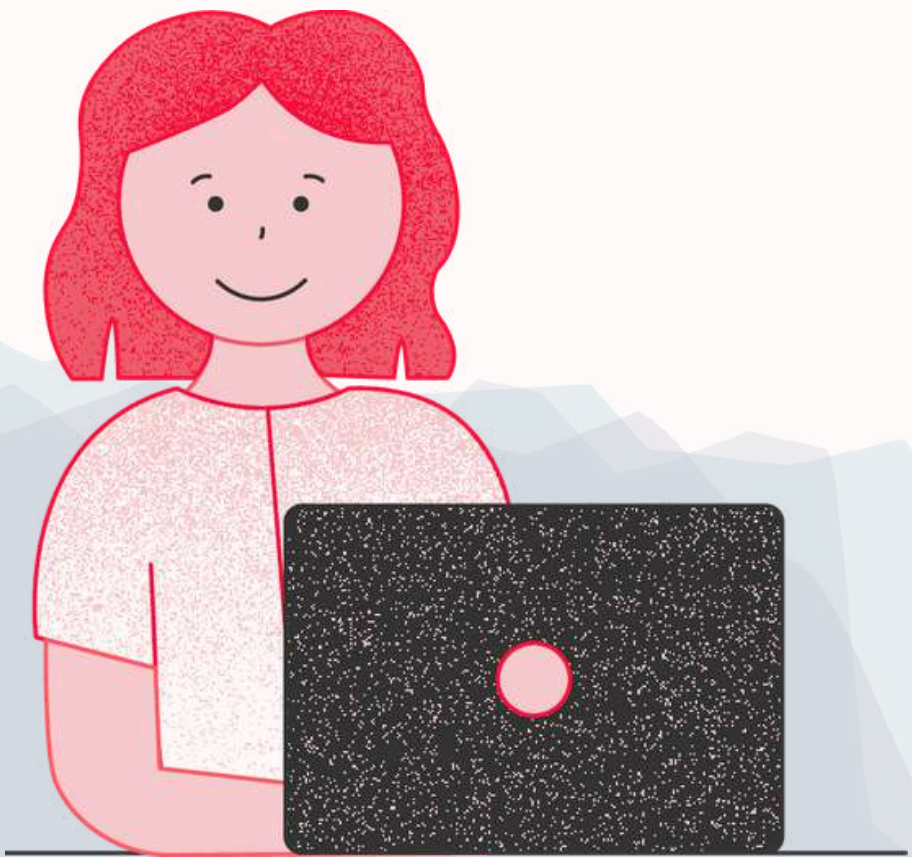
Reflexiona sobre tu práctica

Dedica un tiempo a analizar tu clase: ¿Cómo fue tu experiencia integrando tecnologías digitales en la clase? ¿Lograste los objetivos planteados? ¿Cómo respondieron tus estudiantes?

La autoevaluación es clave para crecer como docente. Por eso te invitamos a utilizar la pauta de cotejo anexa para analizar la planificación e implementación de tu clase bajo los criterios de las dimensiones del modelo pedagógico centrado en el estudiante. Descubre nuevas oportunidades de aprendizaje, identificando tus fortalezas y áreas de mejora.

¡Compartamos nuestras experiencias!

Te proponemos realizar una sesión de coevaluación con algún par, por ejemplo, al interior de tu microcentro, para analizar y reflexionar juntos sobre las planificaciones e implementación de las clases con integración de tecnologías digitales. De esta manera, generan nuevas oportunidades para mejorar las prácticas pedagógicas, realizar un trabajo en red, además, de construir aprendizajes más significativos y enriquecedores para sus estudiantes.



eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

Consolidación de aprendizajes

Para retomar el objetivo y el propósito del contenido presentado, te invitamos a realizar esta breve actividad de cierre.

3 - 2 - 1

La siguiente tabla de reflexión en 3-2-1, te permitirá reconectar con 3 cosas que aprendiste que responden al propósito, 2 formas en que estos aprendizajes se relacionan con el objetivo del tema y 1 pregunta que todavía tienes respecto del objetivo o del propósito.

3	2	1
Cosas que aprendiste que responden al propósito	**Formas en que estos aprendizajes se relacionan con el objetivo del tema**	**Pregunta que todavía tienes respecto del objetivo o del propósito**

¡Pon en práctica esta actividad con tus estudiantes en el aula!

En los siguientes enlaces podrás encontrar:

Juegos para distintos niveles de enseñanzas y 10 videos que presentan conceptos asociados a las inteligencias y habilidades digitales para trabajar con tus estudiantes en clases.

- Juego “Certificado de Ciudadanía Digital”
- Juego “Sé genial en internet”
- Vídeos: Contenidos digitales para el aula

CIERRE DE LA GUÍA:

Sembrando las semillas del cambio digital en el aula rural

¡Felicitaciones!

Tu compromiso con la innovación educativa y tu esfuerzo por llevar las tecnologías digitales al aula rural son dignos de admirar. Sabemos lo valiosa que es tu labor como docente, y el que tengas la iniciativa de incorporar las tecnologías digitales en tu práctica pedagógica. Tu trabajo está teniendo un impacto positivo en el aprendizaje de tus estudiantes, brindándoles experiencias educativas más enriquecedoras e innovadoras.

En un mundo en constante evolución es fundamental que como docentes sigamos actualizando nuestras competencias digitales. Te animamos a seguir participando en actividades de formación continua para fortalecer tus habilidades y a descubrir nuevas herramientas digitales, y, así, continuar siendo un agente de cambio en la educación rural. Al hacerlo estás abriendo nuevas puertas para tus estudiantes y demostrando que la educación de calidad es posible en cualquier contexto.

eCh> enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

eCh>
enseñachile

EN ALIANZA CON:

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile