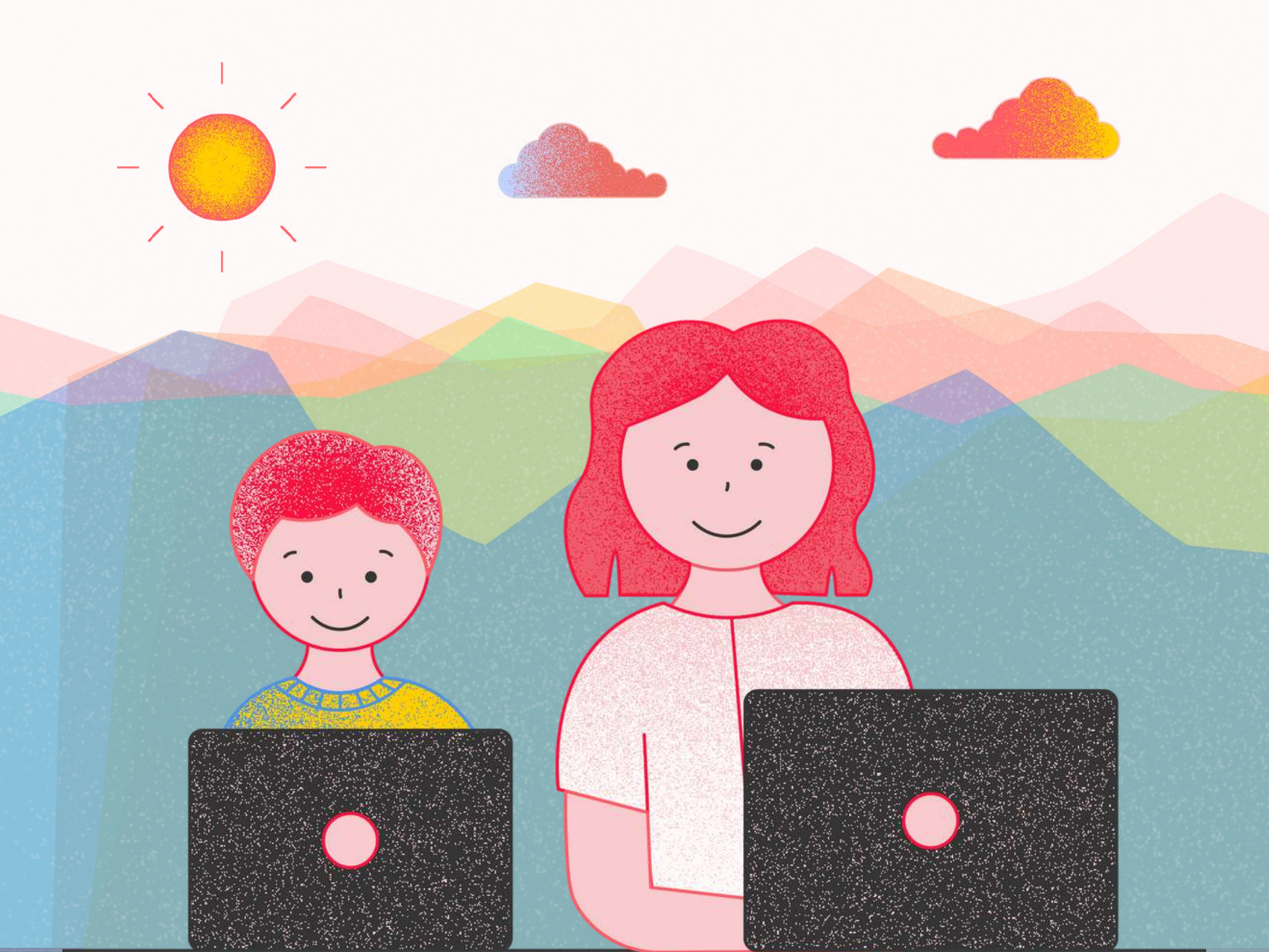




Alfabetización Digital Crítica y Reflexiva

GUÍA DE INTEGRACIÓN PRÁCTICA





Presentación

¿Quieres transformar tu aula multigrado en un espacio de aprendizaje innovador?

A través de esta guía te invitamos a explorar las dimensiones de la ciudadanía digital, algunas herramientas tecnológicas y la integración de las competencias digitales en tu práctica docente a través del modelo pedagógico centrado en el estudiante.

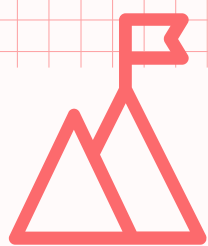
Te orientaremos en la integración de algunas herramientas digitales disponibles para enriquecer tus clases, facilitando la accesibilidad a las distintas plataformas, para que puedas fomentar la creatividad de tus estudiantes. Desde el uso de herramientas interactivas hasta la creación de contenidos digitales relevantes, descubriremos juntas y juntos cómo potenciar el aprendizaje con tecnologías de manera inclusiva y efectiva.

Abriremos las puertas del aula al mundo digital para enriquecer las experiencias educativas de las y los estudiantes, preparándolos para el futuro. ¡Descubre cómo las tecnologías digitales pueden ser tus aliadas en la educación rural!



¿Quieres profundizar tus conocimientos?
Te invitamos a ingresar al siguiente enlace:





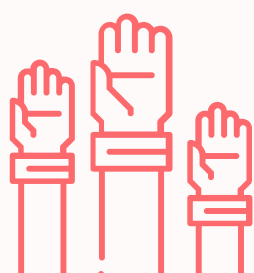
Objetivo

Utilizar recursos educativos para facilitar el uso, comprensión y evaluación de herramientas digitales por parte del estudiante, a través de actividades que impliquen prácticas reflexivas individuales y colaborativas, para promover el desarrollo de la ciudadanía digital.



¿Cuál es el valor que tiene aprender sobre alfabetización digital crítica y reflexiva para mi gestión pedagógica?

Profundizando en esta temática podrás incorporar una perspectiva crítica y reflexiva en el diseño de las experiencias de aprendizaje, pudiendo construir ambientes en que tus estudiantes deban discernir, tomar decisiones, reflexionar y colaborar como ciudadanos activos y responsables en una sociedad democrática.



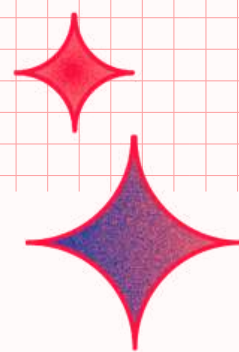
¿Qué impacto podría tener en mis estudiantes que yo integre estos aprendizajes en la sala de clases?

Tus estudiantes podrían reflexionar sobre sus propias prácticas digitales, comprendiendo el impacto del uso de herramientas tecnológicas de manera efectiva y responsable, junto con acceder a una amplia gama de recursos informativos, que les permitan comunicarse con personas de todo el mundo y desarrollar habilidades de liderazgo digital, para contribuir a la construcción de un mundo más conectado y colaborativo.





Recorrido



A continuación, te presentamos los momentos que vas a vivir a través de esta guía:



¡Haz Ahora!

Se refiere a una actividad breve que busca activar conocimientos previos, introducir nuevo contenido y/o aclarar dudas.



Ejemplo de planificación

En esta sección podrás revisar un ejemplo de planificación de clase en dónde se ha incorporado este contenido u herramienta siguiendo una lógica de planificación a la inversa.



¡Manos a la obra! Práctica Independiente

Te proponemos el desafío de que ahora puedas tomar un objetivo de clase y aplicar los contenidos y herramientas trabajadas a tu planificación.



Alto Reflexivo

Momentos para que puedas tomarte un tiempo para realizar metacognición y reflexionar sobre tu práctica.



Reflexiona sobre tu práctica

Te invitamos a autoevaluar tu práctica pedagógica.



Compartamos nuevas experiencias

Sugerencias para que puedas compartir tus aprendizajes con otros docentes.



¡Presiona el link!

Este símbolo indica que explores distintas páginas de internet, que contienen información para profundizar en los distintos temas.



¡Pon en práctica esta actividad con tus estudiantes en el aula!

Este símbolo distingue actividades que podrías replicar con las y los estudiantes durante el desarrollo de tus clases.

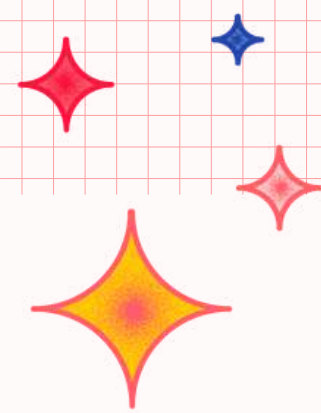
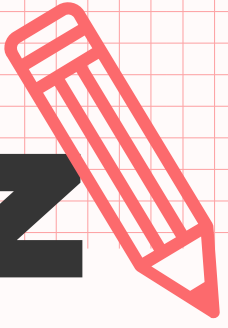


Cierre y consolidación

Momento donde te invitamos a reconectar con el objetivo y el propósito del tema.



¡Haz ahora!

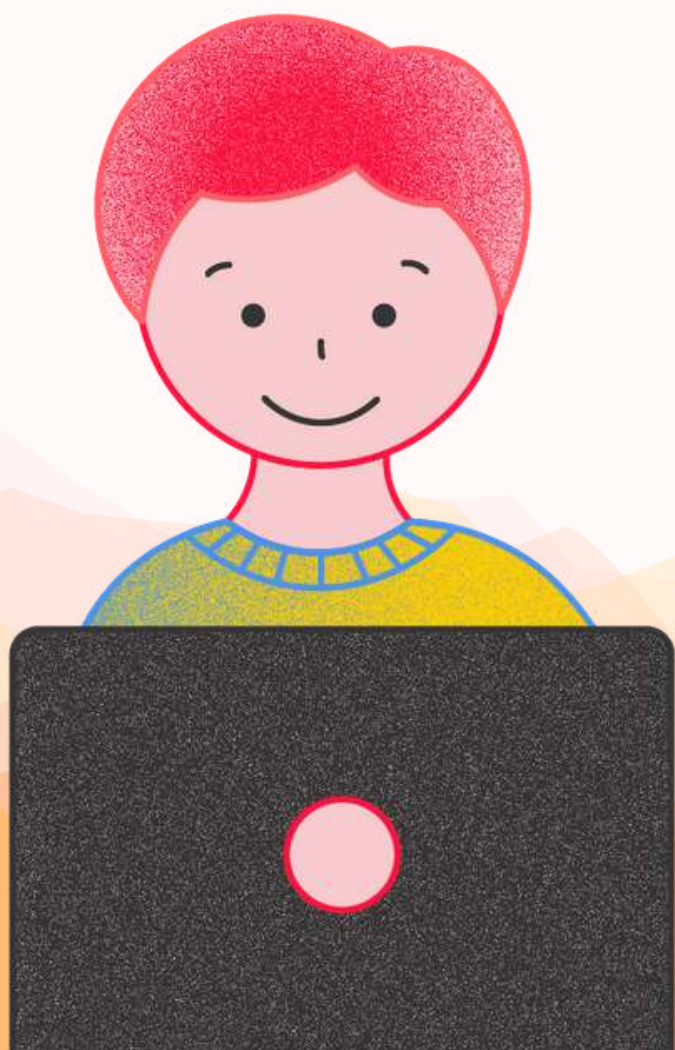


Si has llegado a esta guía es porque has decidido integrar la dimensión de la Alfabetización Digital Crítica y Reflexiva en el aula.

En un mundo cada vez más conectado, la alfabetización digital va más allá de saber usar un dispositivo. Al incorporar la dimensión crítica y reflexiva en tu aula estás empoderando a tus estudiantes para que no solo consuman información, sino que la evalúen, la cuestionen y la utilicen de manera ética, equipándolos con las habilidades necesarias para ser ciudadanos digitales activos y críticos. De esta manera, estarás preparándolos para enf

Luego de haber revisado la infografía y la presentación de contenidos te invitamos a responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué ideas te surgen sobre cómo llevarlo a tu sala de clases?
- ¿En qué momento lo realizarías y por qué?
- Piensa en una actividad que impacte a tus estudiantes.





Ejemplo de planificación

¿Como puede la alfabetización digital crítica y reflexiva transformar a los estudiantes en ciudadanos digitales responsables

La alfabetización digital crítica y reflexiva se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje que va más allá del simple manejo técnico de herramientas digitales. Ésta implica la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades y actitudes para usar, comprender y evaluar autónomamente las tecnologías digitales.

A continuación, te presentaremos una opción de cómo integrar este concepto a tus clases a través del formato de planificación inversa. El propósito de estas orientaciones es que las y los estudiantes puedan experimentar las dimensiones del modelo pedagógico centrado en el estudiante a través de experiencias de aprendizaje que integren la alfabetización digital crítica y reflexiva.

¡RECUERDA!

El modelo de planificación a la inversa fue creado por Wiggins y McTighe (1998) y considera la evaluación como parte integral del proceso de planificación. En este proceso, “...el primer paso es identificar el o los aprendizajes que se desea que los estudiantes logren y esto está directamente relacionado con el currículum; el segundo paso es definir cómo ellos van a demostrar que lograron esos aprendizajes, que apunta al modo cómo se evaluará ese logro, y el tercer paso es diseñar las experiencias u oportunidades de aprendizaje que ayudarán a que los estudiantes desarrollen el o los aprendizajes definidos”.

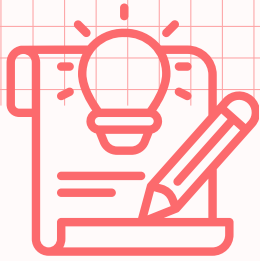
Fuente: Foster, C. (2017). El poder de la evaluación en el aula: Mejores decisiones para promover aprendizajes. Ediciones Universidad Católica de Chile. . Pg. 78-79.



¿Quieres profundizar tus conocimientos? Te invitamos a ingresar al siguiente enlace:

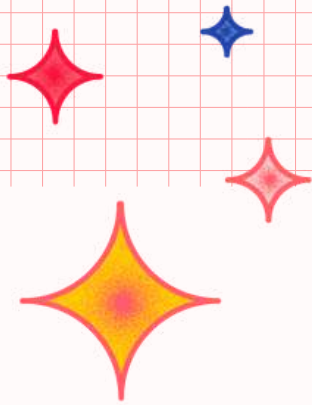
Guía para docentes 1 “Alfabetización digital crítica y reflexiva”





Ejemplo de planificación

¿Cómo se planifica la clase?



Público objetivo:
4° a 8° básico.

Asignatura:
Lenguaje y Comunicación- Lengua y Literatura

Título de la actividad:
Detectives Digitales: Identificando Fuentes Confiables en la Red.

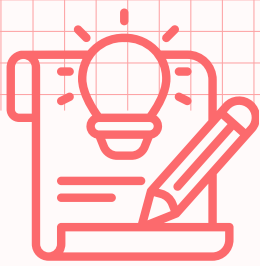
Descripción actividad:
En esta actividad, las y los estudiantes aprenderán a reconocer fuentes de información en la red, reconociendo si son confiables o no.

A través de ejercicios prácticos, se explorará el impacto de la desinformación en su entorno, destacando la importancia de utilizar fuentes digitales confiables y verificadas para evitar la propagación de información errónea. Al finalizar, podrán explicar las consecuencias del uso inadecuado de fuentes y desarrollar habilidades críticas para la investigación en línea.

A continuación, te mostramos los pasos claves para la integración de las dimensiones del modelo pedagógico y recursos digitales en la planificación.

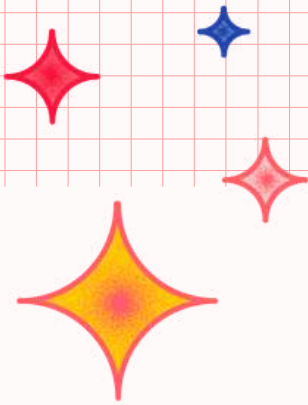
Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Objetivo	¿Qué lograrán hacer mis estudiantes al final de esta clase? Distinguir las fuentes de información encontradas en internet a través de buscadores considerando criterios de validez y confiabilidad.	Este objetivo permitirá que las y los estudiantes trabajen con PROPÓSITO, saben por qué y para qué aprenden lo que aprenden. Al aprender a distinguir las fuentes de información de internet comprenderán y serán conscientes de las brechas, posibles sesgos y consecuencias del uso de las tecnologías digitales.
Evaluación y metacognición	¿Cómo voy a evaluar que lograron el objetivo? Las y los estudiantes sintetizan los criterios clave para evaluar la validez y confiabilidad de fuentes de información de manera grupal o individual según el criterio de la o el docente, esto puede ser a través de una guía de aprendizaje o en conjunto en la pizarra. Finalmente se les lleva a reflexionar críticamente en torno a la pregunta: ¿cómo estas habilidades son útiles para navegar de forma crítica las publicaciones a las que se exponen en la vida diaria?	Las y los estudiantes trabajan con PROTAGONISMO, la actividad promueve que los estudiantes construyan su propio conocimiento a través de la síntesis y la reflexión. Además, fomenta la reflexión sobre cómo gestionar la información en internet incentiva un papel activo y crítico en su aprendizaje y toma de decisiones.

CIERRE DE LA CLASE



Ejemplo de planificación

¿Cómo se planifica la clase?



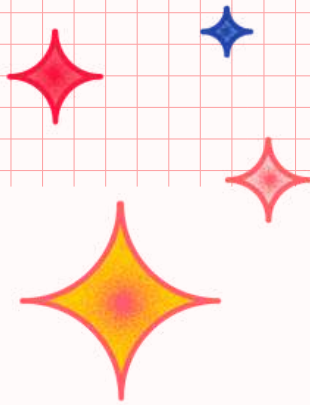
Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Práctica Independiente	¿Qué habilidad deben practicar mis estudiantes antes de la evaluación? Las y los estudiantes identifican y contrastan diferentes tipos de publicaciones (noticias escritas o en video, publicaciones de redes sociales) provenientes de diversas fuentes digitales (sitios web, Tik Tok, Instagram, Facebook) que serán propuestas por la o el docente. Registran y presentan sus hallazgos, señalan las más confiables y explican las razones de su elección considerando los criterios acordados con la clase, la o el profesor en ciertos ejemplos entregará la respuesta de manera visible (en la pizarra o de forma impresa) para que las y los estudiantes puedan evaluar su propio progreso a partir de estas respuestas esperadas. Trabajan en grupos por niveles, con ejemplos adaptados para cada caso (Las y los estudiantes de los niveles más altos, apoyarán y guiarán a los niveles más bajos)	Las y los estudiantes DEMUESTRAN, de forma autónoma, sus aprendizajes, identificando y contrastando las fuentes de información considerando los criterios de confiabilidad y veracidad. A partir de los ejemplos o respuestas esperadas que provee la o el profesor, registran sus respuestas y evidencian logros y/o errores al compartir sus hallazgos.
Práctica guiada	¿Qué debo modelar antes de que practiquen por su cuenta? ¿Cómo sabré que entienden? Como docente, debo modelar cómo identificar cada tipo de publicación, a través de distintos buscadores. Como recurso, necesitaré un computador y, por medio de ejemplos sencillos, iré demostrando cómo identificar fuentes confiables y no confiables considerando los criterios de validez y confiabilidad. Con 2 o 3 ejemplos será suficiente. Posteriormente, todos juntos, se irán contrastando las publicaciones de otras fuentes de información propuestos. De esta manera, revisaremos la validez y confiabilidad sobre información de distintas fuentes, y se podrá monitorear si las y los estudiantes lograron identificar considerando los criterios.	Las y los estudiantes, en sus distintos niveles, DEMUESTRAN y ponen en práctica lo estipulado en el objetivo, en donde se propicia el trabajo cognitivo, al identificar y contrastar, y el socioemocional, en la interacción con sus pares. Así, se fomenta el desarrollo de habilidades críticas en el análisis y evaluación de tipos de publicaciones en la red.
Introducción al contenido nuevo	¿Qué conceptos deben tener claros antes de practicar? Los conceptos claves a trabajar son: validez, veracidad y actualidad, alfabetización digital crítica y reflexiva, liderazgo digital, fiabilidad, relevancia, sesgo, publicaciones confiables y no confiables. Se aconseja focalizar en los primeros 3 conceptos en un comienzo, y luego ir incorporando los demás en clases posteriores de ser necesario.	Las y los estudiantes conocen el marco para la alfabetización digital crítica y reflexiva, y lo trabajan con PROPÓSITO. Comprenderán los conceptos claves y criterios para asegurar la confiabilidad de la información mediante el uso de las tecnologías digitales. Además, los temas responden a los intereses de las y los estudiantes.

DESARROLLO DE LA CLASE



Ejemplo de planificación

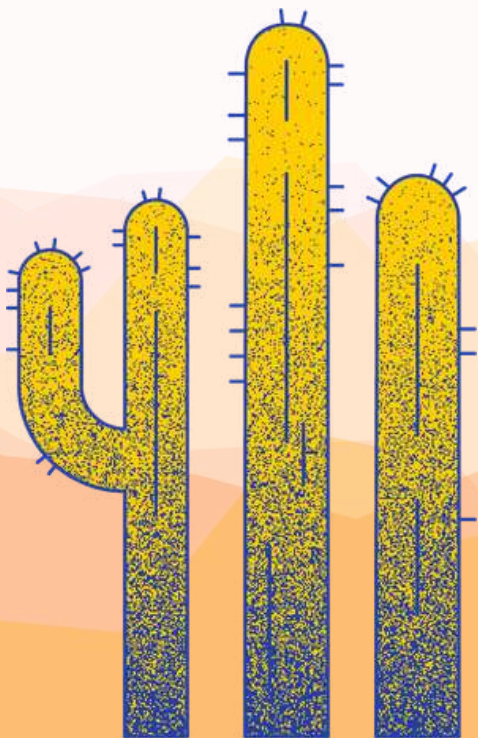
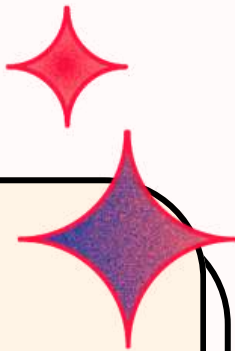
¿Cómo se planifica la clase?

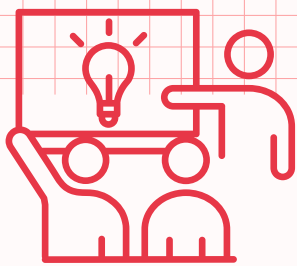


Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Inicio	¿Cómo motivaré a mis estudiantes para iniciar? ¿Cómo conecto con la clase anterior? La clase comenzará con una presentación y posterior discusión sobre una publicación (seleccionada por el docente, que sea actual y con un impacto significativo, de preferencia una noticia). Se iniciará la clase preguntando a las y los estudiantes si creen que es confiable la publicación, y por qué, en que lo ven reflejado. Luego la o el docente presentará los criterios de análisis de esta publicación, estos son: validez, veracidad y actualidad. Puedes ver preguntas guía en el cuadro más abajo, ten en cuenta que debes adaptar estos conceptos a tu clase. Puedes profundizar en el siguiente enlace: https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-135141_recurso_pdf.pdf	Las y los estudiantes conectan y se movilizan por EMOCIONES a partir de una publicación que responde a sus intereses y motivaciones, complementado con el uso de herramientas digitales y espacios de interacción significativos.
INICIO DE LA CLASE		

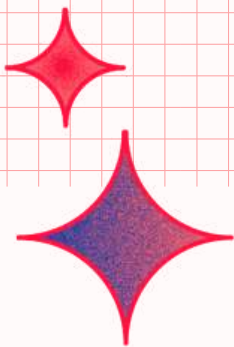
¡RECUERDA!

Esta estrategia implica planificar y ejecutar la clase en un orden distinto. Además, tiene como propósito asegurar la alineación curricular en los distintos momentos de la experiencia que vivirán las y los estudiantes, para lograr un aprendizaje efectivo y significativo.





¿Cómo se ejecuta la clase?



A continuación, te presentamos el momento en que implementas tu planificación en el aula con tus estudiantes.

Inicio	Desarrollo			Cierre
Objetivo + Haz ahora	Contenido	Práctica Guiada	Práctica Independiente	Retoma objetivo y metacognición
Explicar el objetivo de la clase: Reconocer las fuentes de información encontradas en internet a través de buscadores considerando criterios de validez y confiabilidad. HAZ AHORA: Presentación de un caso real de publicaciones confiables y no confiables, en donde deben trabajar de manera individual, seguido de una discusión todos juntos sobre sus consecuencias y la importancia de la alfabetización digital crítica y reflexiva. Preguntas para guiar la actividad: ¿Qué características te ayudaron a identificar que una publicación era confiable o no confiable? ¿Qué señales de alerta encontraste en las publicaciones no confiables? ¿Qué consecuencias podrías identificar si una persona consume y difunde información no confiable?	Conceptos clave y motivación inicial: Los conceptos claves a trabajar son: validez, veracidad y actualidad, alfabetización digital crítica y reflexiva, liderazgo digital, fiabilidad, relevancia, sesgo, publicaciones confiables y no confiables. Se aconseja focalizar en los primeros 3 conceptos en un comienzo, y luego ir incorporando los demás en clases posteriores de ser necesario.	Análisis y discusión en clase: Modelado de cómo identificar cada tipo de publicación, en tiempo real usando el computador disponible, o recursos como diarios o revistas, y demostrando cómo aplicar los criterios al encontrar una fuente de información. Todos juntos, van contrastando las publicaciones de los ejemplos propuestos. De esta manera, revisan la credibilidad de las fuentes, temporalidad y factibilidad de los hechos.	Análisis y evaluación de casos: Las y los estudiantes identifican varios tipos de publicaciones, noticias escritas o en video, publicaciones de redes sociales para contrastar la credibilidad de las fuentes, temporalidad y factibilidad de los hechos. Las publicaciones van a provenir de diversos tipos fuentes digitales (sitios web, Tik Tok, Instagram, Facebook). Registrarán y presentarán sus hallazgos con el apoyo de una guía o lista de cotejo para la evaluación. Trabajan en grupos por niveles, con ejemplos adaptados para cada caso (las y los estudiantes de niveles más altos, al terminar, guiarán a los niveles más bajos).	Reflexión grupal: En donde resumen los conceptos claves aprendidos y reflexionan sobre cómo aplicar estas habilidades en la vida diaria para navegar las diversas publicaciones, provenientes de las fuentes a las que se exponen constantemente, de manera crítica y responsable.

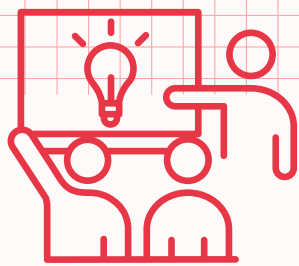
Ideas para el aula multigrado

Este es sólo un ejemplo de planificación, sin embargo, esta habilidad puede adaptarse a cursos de 1° a 3° básico a través de actividades lúdicas y prácticas.

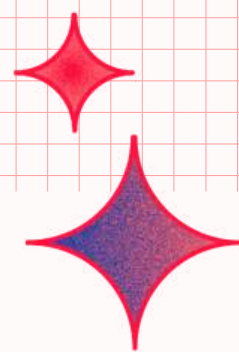
Algunos otros ejemplos y/o consideraciones son:

- Una opción es el juego "Detectives de la Información", donde los estudiantes, en grupos, analizan ejemplos de páginas web confiables y no confiables, discutiendo qué características hacen que una fuente sea válida acorde a los criterios que decida la o el docente.





¿Cómo se ejecuta la clase?



Ideas y consideraciones para el aula multigrado

- Otra alternativa es "El semáforo de la verdad", donde clasifican las fuentes usando tarjetas de colores (verde, amarillo, rojo) según su confiabilidad, facilitando la comprensión con un recurso visual.
- El cuento interactivo es otra opción efectiva: las y los niños ayudan a personajes del relato a elegir fuentes confiables para resolver un problema, fomentando la toma de decisiones críticas.
- Algunos de los criterios que puedes trabajar con tus estudiantes son:

Validez: ¿Las ideas expresadas son coherentes? ¿El texto se presenta organizado?

Veracidad: ¿Está claro quién es el responsable de la información (organización, autor)? ¿Hay otras fuentes que presentan información similar y corroboren esta información?

Actualidad: ¿Cuál es la fecha de publicación? En caso de publicaciones web, ¿cuándo fue la última actualización?

RECUERDA

Los tres PRIMEROS pasos que debes considerar al momento de querer planificar tu clase



01

Objetivo de aprendizaje

Define el objetivo de tu clase, es decir, a partir de los conocimientos y habilidades que abordarás. ¿De qué serán capaces las y los estudiantes al finalizar la clase?

02

Criterios de evaluación

Establece los criterios de evaluación que permitan evidenciar el logro de aprendizajes. ¿Cómo se puede evidenciar el logro de aprendizajes? ¿Qué actividades permiten que demuestren el aprendizaje logrado?

03

Actividades

Define las actividades que permiten promover el aprendizaje de tus estudiantes considerando los criterios de evaluación y objetivo de tu clase. ¿Qué experiencias de aprendizaje permiten que mis estudiantes logren alcanzar el objetivo de la clase?



Te invitamos a ingresar al siguiente enlace para explorar distintos recursos digitales para utilizar en tus clases.

Ciudadanía digital: ¿Qué tipos de recursos podrás encontrar?



¡Alto reflexivo!

MAPEO DE PENSAMIENTO

A continuación, te invitamos a crear un mapa de pensamiento que conecte tus conocimientos sobre la “Alfabetización Digital Crítica y Reflexiva” con tus prácticas pedagógicas actuales y futuras.

El propósito es que visualices tu proceso de pensamiento y detectes áreas de conocimiento que necesitan más desarrollo o revisión.

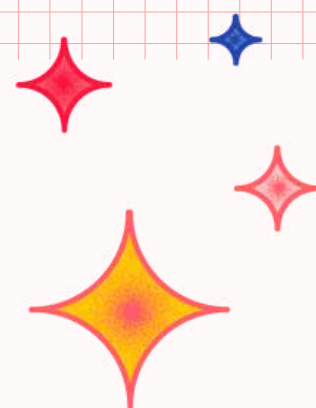
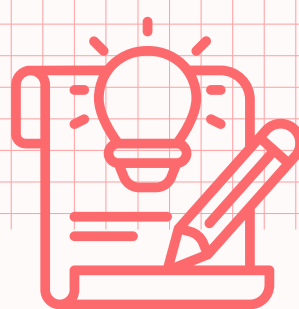
Para ello, te compartimos algunas indicaciones a considerar en su elaboración:

- **Identificar el tema central:**
Coloca "Alfabetización Digital Crítica y Reflexiva" en el centro del mapa.
- **Desarrollar subtemas:**
Identifica las categorías clave que necesitas explorar, como "Competencias Digitales", "Metodologías de Enseñanza", "Propósito Educativo", y "Desafíos y Oportunidades".
- **Añadir detalles:**
A partir de cada subtema, añade detalles específicos, ideas o conceptos relacionados.
- **Conectar ideas:**
Usa líneas para conectar ideas relacionadas entre sí, lo que ayuda a ver las interconexiones entre diferentes aspectos del tema.



¡Ajusta y pon en práctica esta actividad con tus estudiantes en el futuro!

¡Manos a la obra!



PRÁCTICA INDEPENDIENTE

Planificando para un mundo digital: Integrando la Alfabetización Digital Crítica y Reflexiva

Te invitamos a planificar tu clase considerando las prácticas y ejemplos presentados en los apartados anteriores de la guía, ya que en ellas te proponemos integrar la “Alfabetización Digital Crítica y Reflexiva” mediante una planificación inversa y enmarcado en una estructura de clase que considera las dimensiones del modelo pedagógico centrado en el estudiante.

Para facilitar tu proceso de planificación, te orientaremos con las preguntas claves que debes considerar para diseñar cada uno de los momentos de tu clase, además recuerda seleccionar una de las cuatro actitudes (Propósito; Protagonista; Demuestra; Emociones), para asegurar y verificar que estén presentes considerando el modelo pedagógico centrado en la y el estudiante.

Recuerda seguir los siguientes pasos:

01

Objetivo

Escoge uno de los objetivos que tengas que trabajar con tus estudiantes en la clase de la próxima semana.

02

Criterios de evaluación

Establece los criterios de evaluación que permitan evidenciar el logro de aprendizajes. ¿Cómo se puede evidenciar el logro de aprendizajes? ¿Qué actividades permiten que demuestren el aprendizaje logrado?

03

Dimensiones del Modelo Pedagógico

Define qué dimensión (Propósito, Emociones, movilizadores, Demuestras y Protagonistas) te gustaría reforzar y cuál de las dos herramientas podría ser mejor para lograrlo.

04

Formato de planificación

Utiliza el formato que se presenta en la siguiente página y decide en qué momento de la clase, para qué y cómo podrías integrar esta herramienta, considerando la realidad de tus estudiantes.

05

Explora

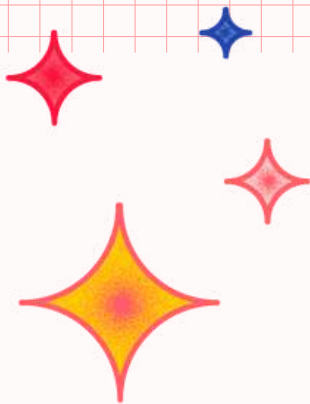
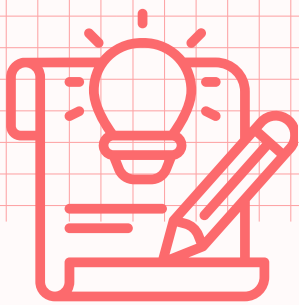
Ingresa a las páginas indicadas y revisa los recursos que existen o crea tu propia actividad.

06

Implementa

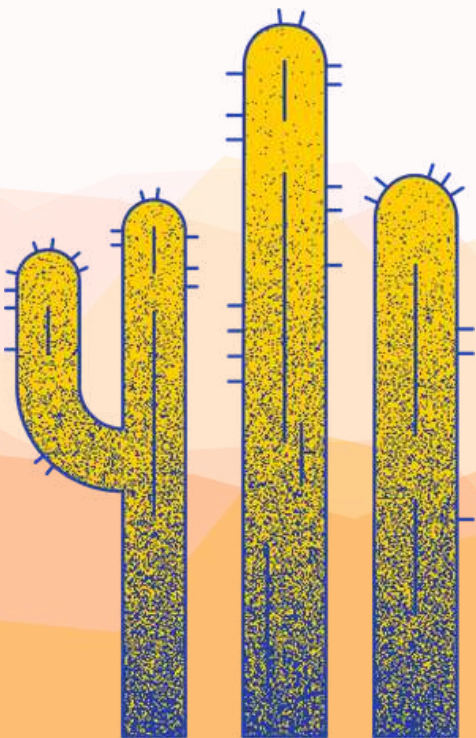
¡Manos a la obra!
¡Implementa tu planificación en el aula!

¡Manos a la obra!

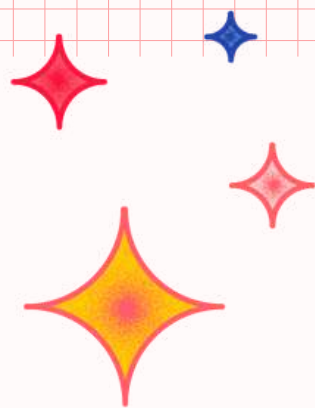
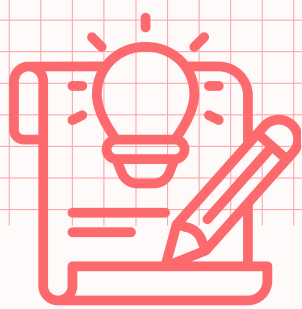


NIVELES:
ASIGNATURA(S):
OA:

Momento de la clase	Pregunta para diseñar	Integración de las dimensiones para cada momento de la clase
Objetivo	¿Qué lograrán hacer mis estudiantes al final de esta clase?	
Evaluación y metacognición	¿Cómo lo voy a evaluar?	
Práctica Independiente	¿Qué habilidad deben practicar mis estudiantes antes de la evaluación?	
Práctica guiada	¿Qué debo modelar antes de que practiquen por su cuenta? ¿Cómo sabré que entienden?	
Introducción al contenido nuevo	¿Qué conceptos deben tener claros antes de practicar?	
Cierre	¿Cómo motivaré a mis estudiantes para iniciar? ¿Cómo conecto con la clase anterior?	



¡Manos a la obra!



Ahora es el momento de analizar cómo será la implementación de tu planificación en el aula con tus estudiantes.

Inicio	Desarrollo			Cierre
Objetivo + Haz ahora	Contenido	Práctica Guiada	Práctica Independiente	Retoma objetivo y metacognición



Te invitamos a ingresar a los siguientes enlaces para explorar distintos recursos digitales para utilizar en tus clases.

[MINEDUC. Actividades de ciudadanía digital](#)



[MINEDUC. Planificación de clase: Alfabetización digital.](#)





Reflexiona sobre tu práctica

Dedica un tiempo a analizar tu clase: ¿Cómo fue tu experiencia integrando tecnologías digitales en la clase? ¿Lograste los objetivos planteados? ¿Cómo respondieron tus estudiantes?

La autoevaluación es clave para crecer como docente. Por eso, te invitamos a utilizar la pauta de cotejo **anexa** para analizar la planificación e implementación de tu clase bajo los criterios de las dimensiones del modelo pedagógico centrado en el estudiante. Descubre nuevas oportunidades de aprendizaje, identificando tus fortalezas y áreas de mejora.



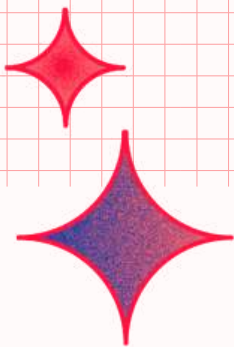
¡Compartamos nuestras experiencias!

Te proponemos realizar una sesión de coevaluación con algún par, por ejemplo, al interior de tu microcentro, para analizar y reflexionar juntos sobre las planificaciones e implementación de las clases con integración de tecnologías digitales. De esta manera, generan nuevas oportunidades para mejorar las prácticas pedagógicas, realizar un trabajo en red, además, de construir aprendizajes más significativos y enriquecedores para sus estudiantes.





Consolidación de aprendizajes



Para retomar el objetivo y el propósito del contenido presentado, te invitamos a realizar esta breve actividad de cierre.

Reconectando

La siguiente tabla de reflexión en 3-2-1, te permitirá reconectar con 3 cosas que aprendiste que responden al propósito, 2 formas en que estos aprendizajes se relacionan con el objetivo del tema y 1 pregunta que todavía tienes respecto del objetivo o del propósito.

3	2	1
Cosas que aprendiste que responden al propósito	Formas en que estos aprendizajes se relacionan con el objetivo del tema	Pregunta que todavía tienes respecto del objetivo o del propósito



¡Pon en práctica esta actividad con tus estudiantes en el aula!



En los siguientes enlaces podrás encontrar:

Juegos para distintos niveles de enseñanzas, y 10 videos que presentan conceptos asociados a las inteligencias y habilidades digitales para trabajar con tus estudiantes en clases.

Juego “Certificado de Ciudadanía Digital”.



Juego “Sé genial en internet”.



MINEDUC. Vídeos: Contenidos digitales para el aula.





CIERRE DE LA GUÍA: Sembrando las semillas del cambio digital en el aula rural

¡Felicitaciones!

Tu compromiso con la innovación educativa y tu esfuerzo por llevar las tecnologías digitales al aula rural son dignos de admirar. Sabemos lo valiosa que es tu labor como docente, y el que tengas la iniciativa de incorporar las tecnologías digitales en tu práctica pedagógica. Tu trabajo está teniendo un impacto positivo en el aprendizaje de tus estudiantes, brindándoles experiencias educativas más enriquecedoras e innovadoras.

En un mundo en constante evolución es fundamental que como docentes sigamos actualizando nuestras competencias digitales. Te animamos a seguir participando en actividades de formación continua para fortalecer tus habilidades y a descubrir nuevas herramientas digitales, y, así, continuar siendo un agente de cambio en la educación rural. Al hacerlo estás abriendo nuevas puertas para tus estudiantes y demostrando que la educación de calidad es posible en cualquier contexto.



eCh>
enseñachile

EN ALIANZA CON:



eCh>
enseñachile

EN ALIANZA CON:

